



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı      | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|---------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Kırsal Mimari | KVK3221 | 2           | 4    | 2                 | 0                     | 0                        |

|            |     |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

|         |            |
|---------|------------|
| Yarıyıl | Güz, Bahar |
|---------|------------|

|             |        |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

|                 |                        |
|-----------------|------------------------|
| Ders Kategorisi | Uzmanlık/Alan Dersleri |
|-----------------|------------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |                                             |
|----------------------------|---------------------------------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü |
|----------------------------|---------------------------------------------|

|                     |              |
|---------------------|--------------|
| Dersin Koordinatörü | Rabia Özakın |
|---------------------|--------------|

|                  |              |
|------------------|--------------|
| Dersi Veren(ler) | Rabia Özakın |
|------------------|--------------|

|               |  |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı |  |
|---------------|--|

|              |                                                                                                                                                                                                        |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin Amacı | Kırsal mimarinin malzeme, yapım tekniği, plan, cephe özellikleri açısından incelenmesi ve kırsal mimari mirası koruma sorunları ile yasal düzenlemeler hakkında genel bilgi verilmesi amaçlanmaktadır. |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin İçeriği | Kır ve kırsal kavramları, kırsal yerel kültür ve kimlik kavramları, kırsal mimari kavramı; Anadolu öncesi Türklerde ve Anadolu'da kırsal yerleşmeler, tarihsel gelişimi, özellikleri, yerel kültür ve yapı yapma sanatına etkileri; Kırsal yerleşmeleri biçimlendiren ve mimariye etki eden faktörler, özellikler, yöresel çözümler, yapı formları, detayları; Kırsal mimarlıkta malzeme, yerleşme, strüktür, plan, cephe özellikleri; Kırsal mimarlık örnekleri; Dünya'da ve Türkiye'de kırsal mimari mirasın korunması ile ilgili çalışmalar, ilkeler, yasal ve kurumsal düzenlemeler; Koruma sorunları ve koruma yaklaşımları, çözüm önerileri. |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |                                                                       |
|---|-----------------------------------------------------------------------|
| 1 | Kırsal mimari yapım tekniklerini bilir.                               |
| 2 | Malzeme, biçim ve dönem özelliklerini tanımlayabilir.                 |
| 3 | Kırsal mimari özellikleri yorumlayabilir.                             |
| 4 | Kırsal mimari mirasın korunması ile ilgili yasal düzenlemeleri bilir. |
| 5 | Gözlem ve yorumlama becerisi kazanır.                                 |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular                                                                                                                                                             | Ön Hazırlık                        |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| 1     | Dersin tanımı, amaç ve kapsam, başarı koşullarının açıklanması, tanışma; Kır ve kırsal kavramları, kırsal yerel kültür ve kimlik kavramları, kırsal mimari kavramı. | İlgili yayınlar, araştırma, gözlem |
| 2     | Anadolu öncesi Türklerde ve Anadolu'da kırsal yerleşmeler, tarihsel gelişimi, özellikleri, yerel kültür ve yapı yapma sanatına etkileri.                            | İlgili yayınlar, araştırma, gözlem |

|    |                                                                                                                                          |                                    |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| 3  | Anadolu öncesi Türklerde ve Anadolu'da kırsal yerleşmeler, tarihsel gelişimi, özellikleri, yerel kültür ve yapı yapma sanatına etkileri. | İlgili yayınlar, araştırma, gözlem |
| 4  | Kırsal yerleşmeleri biçimlendiren ve mimariye etki eden faktörler, özellikler, yöresel çözümler, yapı formları, detayları.               | İlgili yayınlar, araştırma, gözlem |
| 5  | Kırsal yerleşmeleri biçimlendiren ve mimariye etki eden faktörler, özellikler, yöresel çözümler, yapı formları, detayları.               | İlgili yayınlar, araştırma, gözlem |
| 6  | Kırsal mimarlıkta malzeme, yerleşme, strüktür, plan, cephe özellikleri.                                                                  | İlgili yayınlar, araştırma, gözlem |
| 7  | Kırsal mimarlık örnekleri.                                                                                                               | İlgili yayınlar, araştırma, gözlem |
| 8  | Ara Sınav 1                                                                                                                              | İlgili yayınlar, araştırma, gözlem |
| 9  | Kırsal mimarlık örnekleri.                                                                                                               | İlgili yayınlar, araştırma, gözlem |
| 10 | Kırsal mimarlık örnekleri.                                                                                                               | İlgili yayınlar, araştırma, gözlem |
| 11 | Kırsal mimarlık örnekleri.                                                                                                               | İlgili yayınlar, araştırma, gözlem |
| 12 | Kırsal mimarlık örnekleri.                                                                                                               | İlgili yayınlar, araştırma, gözlem |
| 13 | Dünya'da ve Türkiye'de kırsal mimari mirasın korunması ile ilgili çalışmalar, ilkeler, yasal ve kurumsal düzenlemeler.                   | İlgili yayınlar, araştırma, gözlem |
| 14 | Koruma sorunları ve koruma yaklaşımları, çözüm önerileri.                                                                                | İlgili yayınlar, araştırma, gözlem |
| 15 | Final                                                                                                                                    |                                    |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler                                  | Sayı | Katkı Payı |
|----------------------------------------------|------|------------|
| Devam/Katılım                                | 0    | 0          |
| Laboratuvar                                  | 0    | 0          |
| Uygulama                                     | 0    | 0          |
| Arazi Çalışması                              | 0    | 0          |
| Derse Özgü Staj                              | 0    | 0          |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                | 0    | 0          |
| Ödev                                         | 5    | 20         |
| Sunum/Jüri                                   | 0    | 0          |
| Projeler                                     | 0    | 0          |
| Seminer/Workshop                             | 0    | 0          |
| Ara Sınavlar                                 | 1    | 40         |
| Final                                        | 1    | 40         |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı |      | 60         |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı        |      | 40         |
| TOPLAM                                       |      | 100        |

## AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|-------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati  | 13   | 2             | 26            |
| Laboratuvar | 0    | 0             | 0             |

|                                                     |   |   |      |
|-----------------------------------------------------|---|---|------|
| Uygulama                                            | 0 | 0 | 0    |
| Arazi Çalışması                                     | 0 | 0 | 0    |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması                           | 5 | 6 | 30   |
| Derse Özgü Staj                                     | 0 | 0 | 0    |
| Ödev                                                | 6 | 6 | 36   |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       | 0 | 0 | 0    |
| Projeler                                            | 0 | 0 | 0    |
| Sunum / Seminer                                     | 0 | 0 | 0    |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 9 | 9    |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)        | 1 | 9 | 9    |
| <b>Toplam İşyükü</b>                                |   |   | 110  |
| <b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>                        |   |   | 3.67 |
| <b>AKTS Kredisi</b>                                 |   |   | 4    |

|              |     |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|