



## Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Temel Tasar	MIM1041	2	3	1	2	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	İngilizce, Türkçe
-------------	-------------------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Mimarlık Bölümü
----------------------------	-----------------

Dersin Koordinatörü	Hande Düzgün Bekdaş
---------------------	---------------------

Dersi Veren(ler)	Aslı Sungur, Çiğdem Canbay Türkyılmaz, Selin Yıldız, Hande Düzgün Bekdaş, Feride Pınar Arabacıoğlu
------------------	--

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Mimari tasarımla ilgili temel öge ve ilkelerin aktarılması ve uygulamalar yoluyla öğrencilerin tasarım yeteneklerinin geliştirilmesi
--------------	--

Dersin İçeriği	Temel Tasar öğelerinin tanıtımı: Nokta, çizgi, yön, düzlem, hacim, biçim, şekil, mekan, ölçü, oran, aralık, doku, renk, hareket, ışık, gölge. Görsel algılamada belirliliği sağlayan ilkeler, Şekil-Zemin ilişkileri, Şekil-Zemin anlatımları. Temel Tasar ilkelerinin tanıtımı: Bakışım, egemenlik, ritim ve tekrar, uygunluk, zıtlık, koram, denge, birlik
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

### Ders Öğrenim Çıktıları

1	Mimari tasarımla ilgili temel öge ve ilkelerin öğrenilmesi
2	Mekân kavramı ve organizasyonu konusunda temel bilgilerin öğrenilmesi
3	Tasarım becerisinin gelişmesi
4	Mimaride soyutlama becerisinin geliştirilmesi
5	Görsel algılama ve ifadenin geliştirilmesi

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Temel Tasar öge ve ilkelerini tanıtmak	NA
2	TASAR ÖGELERİ: Nokta, Çizgi konularının anlatımı - U	NA
3	TASAR ÖGELERİ: Düzlem konusunun anlatımı - U	NA
4	TASAR ÖGELERİ: Renk-Doku, Işık-Gölge, Ölçü, Oran konularının anlatımı	ödev
5	TASAR ÖGELERİ: Biçim ve biçimin dönüşümü konusunun anlatımı - U	NA

6	TASAR ÖGELERİ: Biçim ve biçim organizasyonu konusunun anlatımı - U	NA
7	TASAR İLKELEERİ (Tekrar-Ritm, Uygunluk-Zıtlık, Koram, Egemenlik, Denge, Birlik) - U	ödev
8	Ara Sınav 1	ödev
9	Ara Sınav	NA
10	SOYUTLAMA Nedir? Biçimin Soyutlanması	ödev
11	Katlanan Mimari / FOLDING ARCHITECTURE - U	NA
12	MEKÂN KAVRAMI- Mekân Yaratma Tanımlama - U	ödev
13	MEKÂN ORGANİZASYONU- Mekân İçinde Mekân - U	NA
14	MEKÂN ORGANİZASYONU- Mekânlar Arası İlişkiler - U / sunum	NA
15	Final	NA

## Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama	10	20
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	5	20
Sunum/Jüri	1	5
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	15
Final	1	40
<b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b>		60
<b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>		40
<b>TOPLAM</b>		100

## AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	3	39
Laboratuvar			
Uygulama	10	2	20
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması			
Derse Özgü Staj			
Ödev	5	5	25

Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	1	10	10
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	3	3
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	3	3
<b>Toplam İşyükü</b>			100
<b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>			3.33
<b>AKTS Kredisi</b>			3

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----