



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
19 yy. Yapılarının İç Dekorasyonu	MIM4332	2	4	2	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Bahar
---------	-------

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
Ders Kategorisi	Genel Kültür Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	Mimarlık Bölümü
Dersin Koordinatörü	Aynur Çiftçi
Dersi Veren(ler)	Aynur Çiftçi
Asistan(lar)ı	

Dersin Amacı	19. yüzyıl yapılarının iç mekânlarında görülen yapı malzemeleri ile üretim teknikleri konusunda bilgilenmek.
Dersin İçeriği	19. Yüzyılda İnşa Edilen Yapıların İç Mekân Düzenleri; Dekorasyon Anlayışları; Duvar, Tavan Ve Döşemelerinde Kullanılan –Özellikle Dönemine Göre Yeni Ve İthal- Özgün Yapı Malzemeleri; Yapım Teknikleri Hakkında Bilgiler.
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	19. Yüzyıl yapılarının iç mimarisi, değişen dekorasyon anlayışı hakkında bilgilenmek
2	19. yüzyılda görülen yeni malzeme ve teknikleri ayrıntılı olarak tanımlayabilmek
3	19. yüzyıl yapıları ile ilgili uygulamalarda duyarlı bir yaklaşıma ve farkındalığa sahip olmak.
4	19. yüzyıl yapılarının özgün mimari özelliklerinin korunmasına yönelik bütüncül bir koruma anlayışı kazandırmak.
5	19. Yüzyılda Batılılaşma dönemini süresince Osmanlı mimarlığında görülen Avrupa etkisini iç mekan düzeni açısından aktarmak.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	19. yüzyılda inşa edilen sivil, resmi ve anıtsal nitelikteki yapıların iç mekân düzeninde ve dekorasyonunda görülen üsluplar, Batı kaynaklı değişim ve etkileşim hakkında genel bilgi.	NA
2	Ahşap/kargir yapım tekniğinde dekore edilen yüzeyler: Duvarlar: A) ahşap duvarlar B) kargir duvarlar Tavanlar: A) ahşap tavanlar B) kargir tavanlar Döşemeler: A) ahşap döşemeler B) kargir döşemeler	NA
3	Duvar yüzeylerinde görülen kaplamalar ve bezeme teknikleri: Sıva (boya-badana) / ahşap kaplama (lambri)/marküteri / çini	NA

4	Duvar yüzeylerinde görülen kaplamalar ve bezeme teknikleri: Seramik-fayans / taş / metal	NA
5	Duvar yüzeylerinde görülen kaplamalar ve bezeme teknikleri: Cam / kağıt / kumaş	NA
6	Duvar yüzeylerinde görülen kaplamalar ve bezeme teknikleri: Kalemşi / duvar resmi	NA
7	Duvar yüzeylerinde görülen kaplamalar ve bezeme teknikleri: Tual (muşamba) / ştuk	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9	Döşemeler: A) ahşap döşemelerde görülen kaplamalar ve bezeme teknikleri: 1)ahşap kaplamalar 2) parkeler (mozaik)	
10	Tavanlar: A) ahşap tavanlarda görülen kaplamalar ve bezeme teknikleri: Sıva+boya / ahşap kaplama / kalemşi / duvar resmi / tual (muşamba -altın varak) alçı/kartonpiyer/papier maché / metal (kurşun) / ştuk / ayna / deri / çini bezeme	NA
11	Tavanlar: B) kargir tavanlarda görülen kaplamalar ve bezeme teknikleri: sıva+boya / seramik / kalemşi / duvar resmi / alçı/kartonpiyer/papier maché / metal taşıyıcılı ışıklıklar	NA
12	Ara Sınav 2 / Ödev sunumları	İlgili kaynaklarda araştırmalar
13	Döşemeler: A) ahşap döşemelerde görülen kaplamalar ve bezeme teknikleri: ahşap kaplamalar / ahşap parkeler (mozaik parke) / taş (çakıl)	NA
14	Döşemeler: B) kargir döşemelerde görülen kaplamalar ve bezeme teknikleri: tuğla / taş (mermer vd.) / mozaik / yerinde dökme mozaik / karo mozaik (siman) / çini / seramik	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	30
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			0
Sınıf Dışı Ders Çalışması	11	2	22
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	25	25
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			0
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	16	32
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	6	6
Toplam İşyükü			111
Toplam İşyükü / 30(s)			3.70
AKTS Kredisi			4

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----