



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı               | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|------------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Türk ve Osmanlı Sanatı | SYP2131 | 2           | 3    | 2                 | 0                     | 0                        |

|            |     |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

|         |     |
|---------|-----|
| Yarıyıl | Güz |
|---------|-----|

|             |        |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |              |
|----------------------------|--------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Sanat Bölümü |
|----------------------------|--------------|

|                     |                |
|---------------------|----------------|
| Dersin Koordinatörü | Mehmet NUHOĞLU |
|---------------------|----------------|

|                  |                |
|------------------|----------------|
| Dersi Veren(ler) | Mehmet NUHOĞLU |
|------------------|----------------|

|               |  |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı |  |
|---------------|--|

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin Amacı | Türk ve Osmanlı Sanatı'nda mimarlık ve diğer sanat yapıtlarına ilişkin temel kavramlar ile tasarım ve teknik özelliklerinin, estetik değerlerinin öğretilmesi , sanat ürünlerinin döneminin kültür – sanat ortamı ve sanatçı ilişkisi içinde değerlendirilmesinin sağlanması. |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                |                                                                                                                                                                                                      |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin İçeriği | İslam'dan önce Türklerde sanat, İslam'dan sonra Türklerde sanat, Karahanlı, Gazneli, Büyük Selçuklu sanatı; Anadolu'ya yerleşim; Anadolu Selçuklu Sanatı, Beylikler Dönemi Sanatı ve Osmanlı Sanatı. |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |                                                                                                                                                                    |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Sanatta geçmiş ve gelecek ilişkisini kurabilmek.                                                                                                                   |
| 2 | Geleneksel kültürel ve sanatsal veriler üzerinden çağdaş tasarım ve yaratıya yönelik yeni yorumlar yapabilmek.                                                     |
| 3 | Türk ve Osmanlı Sanatı'nda mimarlık ve diğer sanat eserlerine ilişkin temel kavramlar ile tasarım ve teknik özelliklerini, estetik değerlerini değerlendirebilmek. |
| 4 | Sanat ürünlerinin döneminin kültür – sanat ortamı ve sanatçı ilişkisini gözlemleyebilmek.                                                                          |
| 5 | Türk sanatının bugünü değerlendirebilmek                                                                                                                           |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular                                                                                                                                                                             | Ön Hazırlık |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1     | İslam'dan önce, Türk devletlerinde siyasal, sosyal, ekonomik durum, din ve kültürel yapı. Saka (İskit) ve Hun Sanatları;süsleme, estetik değerler dönem özellikleri, etki alanları. | NA          |
| 2     | Göktürk sanatı; strüktür, malzeme, süsleme, estetik değerler. Resim, heykel, dekoratif sanatlarda tasarım, kompozisyon, teknik, kurgu.                                              | NA          |
| 3     | Uygurlar'da sanat: mimarlık, strüktür, malzeme, süsleme, dönem özellikleri, etki alanları. Resim, heykel, dekoratif sanatlar.                                                       | NA          |

|    |                                                                                                                                                                                                                                           |    |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 4  | İslam sonrası Türk Sanatı- Karahanlı ve Gazneli devri: mimari eserler, yapı özellikleri, malzeme, süsleme ve etki alanları. Resim, heykel, dekoratif sanatlar.                                                                            | NA |
| 5  | Büyük Selçuklular 'da sanat; mimarlık ve bezeme, dönem özellikleri, sanatta etkileşim alanları, çini, keramik, resim, minyatür, hat ve dokuma sanatlarında tasarım, biçim, desen ve estetik değerler                                      | NA |
| 6  | Anadolu'nun fethi; Anadolu Selçuklu Devleti öncesinde Anadolu'da siyasal, sosyal, ekonomik, dini, kültürel yapı, sanatsal veriler.                                                                                                        | NA |
| 7  | Anadolu Selçuklu döneminde siyasal merkez ve sanat merkezleri, diğer kültürlerle ilişkiler, mimarlık, mimarlığa bağlı bezeme, malzeme ve estetik değerler Anadolu Selçuklularında çinicilik ve keramik ;biçim, renk ve teknik özellikler. | NA |
| 8  | Ara Sınav 1                                                                                                                                                                                                                               | NA |
| 9  | Anadolu'da beylikler dönemi sanatı: mimarlık, süsleme ve el sanatlarında geleneksel uygulamalar, yeni arayışlar, sentezler                                                                                                                | NA |
| 10 | Osmanlı Sanatında erken dönem; mimarlık, süsleme ve el sanatlarında geleneksel uygulamalar ve yeni arayışlar, sentezler.                                                                                                                  | NA |
| 11 | Osmanlı Sanatı'nda Klasik dönemde kültür- sanat ortamı, mimarlık ve örnekler                                                                                                                                                              | NA |
| 12 | Mimar Sinan ve Eserleri                                                                                                                                                                                                                   | NA |
| 13 | Klasik dönemde, mimari süslemede ve el sanatlarında genel dönem özellikleri ve örneklendirmeler, etki alanları.                                                                                                                           | NA |
| 14 | Osmanlı Sanatı'nda Klasik dönem sonrası, Batı ile Doğu'nun siyasal ve kültürel açıdan yeniden karşılaşması, sanatta yeni değerler ve uygulamalar.                                                                                         | NA |
| 15 | Final                                                                                                                                                                                                                                     | NA |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler                                  | Sayı | Katkı Payı |
|----------------------------------------------|------|------------|
| Devam/Katılım                                |      |            |
| Laboratuar                                   |      |            |
| Uygulama                                     |      |            |
| Arazi Çalışması                              |      |            |
| Derse Özgü Staj                              |      |            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                |      |            |
| Ödev                                         | 1    | 15         |
| Sunum/Jüri                                   | 1    | 15         |
| Projeler                                     |      |            |
| Seminer/Workshop                             |      |            |
| Ara Sınavlar                                 | 1    | 30         |
| Final                                        | 1    | 40         |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı |      | 60         |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı        |      | 40         |
| TOPLAM                                       |      | 100        |

## AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler                                         | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|-----------------------------------------------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati                                          | 13   | 2             | 26            |
| Laboratuar                                          |      |               |               |
| Uygulama                                            |      |               |               |
| Arazi Çalışması                                     |      |               |               |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması                           | 13   | 3             | 39            |
| Derse Özgü Staj                                     |      |               |               |
| Ödev                                                | 1    | 3             | 3             |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |      |               |               |
| Projeler                                            |      |               |               |
| Sunum / Seminer                                     | 1    | 3             | 3             |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1    | 4             | 4             |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)        | 1    | 5             | 5             |
| Toplam İşyükü                                       |      |               | 80            |
| Toplam İşyükü / 30(s)                               |      |               | 2.67          |
| AKTS Kredisi                                        |      |               | 3             |

|              |     |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|