



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı                       | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|--------------------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Müzisyenler İçin Terminoloji 2 | MTP3231 | 2           | 2    | 2                 | 0                     | 0                        |

|            |     |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

|         |       |
|---------|-------|
| Yarıyıl | Bahar |
|---------|-------|

|             |        |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |                                 |
|----------------------------|---------------------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü |
|----------------------------|---------------------------------|

|                     |            |
|---------------------|------------|
| Dersin Koordinatörü | İdil Özcan |
|---------------------|------------|

|                  |  |
|------------------|--|
| Dersi Veren(ler) |  |
|------------------|--|

|               |  |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı |  |
|---------------|--|

|              |                                                                                                                                                |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin Amacı | Müzik yazımında kullanılan terimlerin kökenlerinin açıklanması, İtalyanca, Almanca, Fransızca, İngilizce kullanımları ve örneklerle incelenme. |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin İçeriği | Akademik çerçevede yapılacak teorik ve pratik çalışmalarda ortak dilin kullanılması. Terminoloji kavramı. Batı müzik tarihi içinde terminoloji bilgilerini edinme, terimler üzerinde etimolojik köken çalışmaları. Cumhuriyet dönemi terminoloji çalışmaları. |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |                                                                                                          |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Öğrenciler müzikte terminolojiyi ve çeşitli müzik sistemleri içindeki müzik terimlerini kullanabilirler. |
| 2 | Yabancı müzik terimlerini kendi dillerinde açıklayabilirler.                                             |
| 3 | Kendi alanlarındaki müzik terimleri ile ilgili kaynakları değerlendirebilirler.                          |
| 4 | Alanları dışındaki müzik terimleri ile ilgili kaynakları değerlendirebilirler.                           |
| 5 | Görsel ve işitsel sunum hazırlayabilirler.                                                               |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular                                                                                           | Ön Hazırlık |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1     | Müzik terimlerinin Almanca, Fransızca, İtalyanca, İngilizce, Türkçe'deki durumu ve karşılaştırma. | NA          |
| 2     | Müzik terimlerinin Almanca, Fransızca, İtalyanca, İngilizce, Türkçe'deki durumu ve karşılaştırma. | NA          |
| 3     | Müzik terimlerinin Almanca, Fransızca, İtalyanca, İngilizce, Türkçe'deki durumu ve karşılaştırma. | NA          |
| 4     | Müzik terimlerinin Almanca, Fransızca, İtalyanca, İngilizce, Türkçe'deki durumu ve karşılaştırma. | NA          |
| 5     | Türk müziğinde terminoloji.                                                                       | NA          |

|    |                                                                                            |    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 6  | Türk müziğinde terminoloji.                                                                | NA |
| 7  | Türk müziğinde terminoloji.                                                                | NA |
| 8  | Ara Sınav 1                                                                                | NA |
| 9  | Cumhuriyet dönemi terminoloji çalışmaları ve Türkçe müzik terminolojisi.                   | NA |
| 10 | Cumhuriyet dönemi terminoloji çalışmaları ve Türkçe müzik terminolojisi.                   | NA |
| 11 | Cumhuriyet dönemi terminoloji çalışmaları ve Türkçe müzik terminolojisi.                   | NA |
| 12 | Günümüzde yapılan çalışmalar sonucunda müzik terminolojisi.                                | NA |
| 13 | Günümüzde yapılan çalışmalar sonucunda müzik terminolojisi.                                | NA |
| 14 | 20. Yüzyıl akımları ile gelişen müzik türlerinde terminoloji. Popüler müzikte terminoloji. | NA |
| 15 | Final                                                                                      | NA |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler                                  | Sayı | Katkı Payı |
|----------------------------------------------|------|------------|
| Devam/Katılım                                | 10   | 20         |
| Laboratuvar                                  |      |            |
| Uygulama                                     |      |            |
| Arazi Çalışması                              |      |            |
| Derse Özgü Staj                              |      |            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                |      |            |
| Ödev                                         |      |            |
| Sunum/Jüri                                   |      |            |
| Projeler                                     |      |            |
| Seminer/Workshop                             | 1    | 20         |
| Ara Sınavlar                                 | 1    | 20         |
| Final                                        | 1    | 40         |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı |      | 60         |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı        |      | 40         |
| TOPLAM                                       |      | 100        |

## AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler               | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|---------------------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati                | 13   | 2             | 26            |
| Laboratuvar               |      |               |               |
| Uygulama                  |      |               |               |
| Arazi Çalışması           |      |               |               |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması | 13   | 2             | 26            |
| Derse Özgü Staj           |      |               |               |

|                                                     |   |   |      |
|-----------------------------------------------------|---|---|------|
| Ödev                                                |   |   |      |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |   |   |      |
| Projeler                                            |   |   |      |
| Sunum / Seminer                                     | 1 | 6 | 6    |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 6 | 6    |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)        | 1 | 6 | 6    |
| <b>Toplam İşyükü</b>                                |   |   | 70   |
| <b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>                        |   |   | 2.33 |
| <b>AKTS Kredisi</b>                                 |   |   | 2    |

|              |                                            |
|--------------|--------------------------------------------|
| Diğer Notlar | Mesleki İngilizce 2 dersine alternatiftir. |
|--------------|--------------------------------------------|