



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Caz Gitar 3	MTP2091	3	5	2	2	0

Önkoşullar	MTP1092 - Caz Gitar 2
------------	-----------------------

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
----------------------------	---------------------------------

Dersin Koordinatörü	Volkan Topakoğlu
---------------------	------------------

Dersi Veren(ler)	
------------------	--

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Kombinasyon ve çizgisel uygulamaların pratiği
--------------	---

Dersin İçeriği	1.Gitarda Kombinasyon ve Teknik.(Hatırlatma) 2.Kombinasyon ve çizgisel uygulamalar
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Kazanılan teknik beceri çerçevesinde dinleti sunumu hazırlayabilme
2	Müzik kuramı çalışmaları ile yapıtları notasından deşifre edip seslendirebilme
3	Dinlenen müzik yapıtlarının kuramsal, form bakımından analizini yapabilme
4	Seslendirilen müzik türünün tarihsel gelişimini kavrayabilme
5	Toplu müzik performansında ilerleyebilme

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Çizgisel yaklaşım	Ödev ve egzersizler
2	Çizgisel yaklaşımda okuma	Ödev ve egzersizler
3	Çizgisel yaklaşımın amacı	Ödev ve egzersizler
4	Çizgisel yaklaşımın (gerekliliği) konusunda tartışmalar	Ödev ve egzersizler
5	Çizgisel yaklaşıma ekler	Ödev ve egzersizler
6	Dikeysel yaklaşım nedir	Ödev ve egzersizler
7	Dikeysel yaklaşımda okuma	Ödev ve egzersizler
8	Ara Sınav 1	Ödev ve egzersizler
9	Dikeysel yaklaşımın gerekliliği konusunda tartışmalar	NA
10	Dikeysel yaklaşımın gerekliliği konusunda tartışmalar	Ödev ve egzersizler
11	Çizgisel ve dikey yaklaşımın gerekliliği	Ödev ve egzersizler

12	Ara sınav 2 / Çizgisel ve dikey çalmanın gerekliliği	Ödev ve egzersizler
13	Çizgisel ve dikey çalma uygulamalar 1	Ödev ve egzersizler
14	Çizgisel ve dikey çalma uygulamalar 1	Ödev ve egzersizler
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	60
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuvar			
Uygulama	13	2	26
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	5	65
Derse Özgü Staj			
Ödev			
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	10	20
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Toplam İşyükü			147
Toplam İşyükü / 30(s)			4.90
AKTS Kredisi			5

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----