



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Flüt 3	MTP2041	3	5	2	2	0

Önkoşullar	MTP1042 - Flüt 2
------------	------------------

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
----------------------------	---------------------------------

Dersin Koordinatörü	Şebnem Uşen
---------------------	-------------

Dersi Veren(ler)	Şebnem Uşen
------------------	-------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Eserin kişisel yorumun katılabilecek derecede kavranması
--------------	--

Dersin İçeriği	Eser analizi,yorum çalışmaları,yoruma yönelik etüt çalışmaları
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Öğrenci sahne performansına başlar.
2	Öğrenci flüt çalarken , kendisini dinleme alışkanlığı kazanır.
3	Öğrenci destek noktalarından faydalananarak, flütü fiziksel olarak rahat bir şekilde tutabilir.
4	Öğrenci günlük teknik alıştırma çalışmalarını yapma alışkanlığı edinir.
5	Öğrenci kendi seviye ve müfredatına ait teknik problemlerin üstesinden gelebilir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Sonorite ve kalın sesler üzerine çalışmalar	NA
2	Nefes tekniği üzerine çalışmalar,resonans bölgeleri hakkında bilgi	NA
3	Yoruma yönelik etüdün cümle yapısının incelenmesi	NA
4	Yoruma yönelik etüdün cümle yapısının incelenmesi	NA
5	Yoruma yönelik etüdün cümle yapısının incelenmesi	NA
6	Seçilen Telemann Fantezi'nin çalışılması	NA
7	Solo Flüt repertuarından bir parçanın seçilip çalışılması	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9	Teknik çalışma:Kromatik Gamlar,Triller	NA
10	Teknik çalışma:Kromatik Gamlar,Triller	NA
11	J.S.Bach'ın flüt-piyano sonatının çalışılması	NA

12	Ara Sınav 2 / J.S.Bach'ın flüt-piyano sonatının piyano eşlikli çalışılması	NA
13	Staccato ve tonu kontrol etme çalışması	NA
14	J.S.Bach'ın flüt-piyanosonatının piyano eşlikli yorum çalışması	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	40
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	2	26
Laboratuar			
Uygulama	13	2	26
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	4	52
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	10	10
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	15	30
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	15	15
Toplam İşyükü			159
Toplam İşyükü / 30(s)			5.30

AKTS Kredisi		5
--------------	--	---

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----