



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı                     | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|------------------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Türkiye'de Kültür ve Siyaset | ATA5105 | 3           | 7.5  | 3                 | 0                     | 0                        |

|            |     |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

|         |       |
|---------|-------|
| Yarıyıl | Bahar |
|---------|-------|

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| Dersin Dili          | Türkçe                 |
| Dersin Seviyesi      | Yüksek Lisans Seviyesi |
| Ders Kategorisi      | Uzmanlık/Alan Dersleri |
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze               |

|                            |                                           |
|----------------------------|-------------------------------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Bölümü |
| Dersin Koordinatörü        | Selim Hilmi Özkan                         |
| Dersi Veren(ler)           | Fahriye Dinçer                            |
| Asistan(lar)ı              |                                           |

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin Amacı                  | Türkiye'nin modernleşme sürecinde kat edilen evrelerin her birinin, toplumsal, kültürel ve siyasal açılardan tartışılması amaçlanmaktadır. Araştırma ve tartışma süreçlerinde ele alınacak olan örnek durumların, temel alınan çerçeveyi derinleştirilmesi hedeflenmektedir.                                                                                                |
| Dersin İçeriği                | Osmanlı İmparatorluğu'nun Tanzimat Dönemi'nden başlayarak günümüze kadar ilerleyen süreç içinde, kültür ve sanat alanlarında gözlemlenen dönüşümler ve bunlara eşlik eden politikalar, örnek gelişmeler üzerinden ayrıntılı olarak incelenecek; her yeni oluşum veya gelişme, ortaya çıktığı dönemin siyasal ve toplumsal yapılarıyla ilişkileri açısından çözümlenecektir. |
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |                                                                                                                                                   |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Öğrenciler, Türkiye'nin modernleşme deneyimini, kültür-sanat alanından hareketle gözden geçirecek;                                                |
| 2 | Öğrenciler, bu sürecin temel dönemlerini ve kırılma noktalarını kavramayı kolaylaştıracak karakteristik kişileri, olayları ve akımları tanıyacak; |
| 3 | Öğrenciler, Türkiye'deki modernleşme sürecini, çeşitli alt evreleriyle birlikte tarihselleştirebilecek;                                           |
| 4 | Öğrenciler, genel olarak kültür politikaları hakkında bilgi sahibi olacak                                                                         |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular                                                                                                                                  | Ön Hazırlık |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1     | Derse giriş                                                                                                                              |             |
| 2     | Temel kavramlar; kültür ve siyaset ilişkisine dair başlangıç çerçevesinin oluşturulması.                                                 | Ders Kitabı |
| 3     | Türkiye tarihinde kültür ve sanat hayatındaki dönüşümlerden hareketle temel alt evrelerin ve bunların genel özelliklerinin tartışılması. | Ders Kitabı |
| 4     | Osmanlı İmparatorluğunun son dönemi, modernleşme süreci ve bunun kültür politikalarına yansması.                                         | Ders Kitabı |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                               |             |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 5  | "Modern Tiyatronun" kurulması ve Afife Jale – Bedia Muvahhit örnekleri. Halkbilimi ve "Milli Dans" mefhumunun oluşması ve Selim Sırrı Tarcan örneği.                                                                                                                          | Ders Kitabı |
| 6  | Türkiye’de tek parti döneminin kültürel çalışmalarına örnek olarak, a) Halkevleri ve derleme gezilerinin; b) Muhsin Ertuğrul tiyatrosunun incelenmesi.                                                                                                                        | Ders Kitabı |
| 7  | Türkiye’de tek parti döneminin kültürel çalışmalarına örnek olarak a) sinemadaki "tiyatrocular dönemi"nin; b) geleneksel dansların sahneye çıkışının incelenmesi.                                                                                                             | Ders Kitabı |
| 8  | Ara Sınav 1                                                                                                                                                                                                                                                                   | Ders Kitabı |
| 9  | Türkiye’de çok partili döneme geçişin kültürel alandaki yansımaları.                                                                                                                                                                                                          | Ders Kitabı |
| 10 | Türkiye’de 1960-1980 dönemi: Toplumun siyasallaşması ve kültürel hayatın çeşitlenmesi.                                                                                                                                                                                        | Ders Kitabı |
| 11 | 1960-1980 dönemi kültürel çeşitlilik örnekleri: a) Batılı formlar ile geleneksel malzemenin buluşması sonucunda popüler müzik alanının genişlemesi ve bunun içinde "Anadolu Pop" örneği. b) Özel Tiyatroların sahne alışı ve siyasal tiyatro örnekleri. Sunumlar              | Ders Kitabı |
| 12 | 1960-1980 dönemi kültürel çeşitlilik örnekleri: a) Halk oyunlarının üniversitelerde yaygınlaşması; "halk oyunları piyasası"nın oluşması; b) Kentleşme süreci ve Arabesk olgusunun ortaya çıkışı (müziksel ve sinemasal ölçekteki örnekler tartışılacaktır) Sunumlar           | Ders Kitabı |
| 13 | Türkiye’de 1980 sonrası "Küreselleşme" süreçleri ve tüketim alışkanlıklarının değişiminin kültür dünyasına etkileri. a) 1980 sonrası deneyellikten popülerliğe kayış: Grup Müziği deneyimleri; b) 1980 sonrası değişimin hızı ve pop-arabesk müziğin iktidar savaşı. Sunumlar | Ders Kitabı |
| 14 | a) Türkiye’de 1980 sonrası "küreselleşme" süreçleri ve sinemada kültür ve aidiyet tartışmalarının yer bulması. b) 2000’li yıllarda gelişen yeni kültürel "eğilimler":Dansın Sultanları örneği ve küreselleşen dünyada popüler formların ulusal veçheleri. Sunumlar            | Ders Kitabı |
| 15 | Final                                                                                                                                                                                                                                                                         | Ders Kitabı |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler                   | Sayı | Katkı Payı |
|-------------------------------|------|------------|
| Devam/Katılım                 |      |            |
| Laboratuvar                   |      |            |
| Uygulama                      |      |            |
| Arazi Çalışması               |      |            |
| Derse Özgü Staj               |      |            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği |      |            |
| Ödev                          | 8    | 16         |
| Sunum/Jüri                    | 1    | 20         |
| Projeler                      |      |            |
| Seminer/Workshop              |      |            |
| Ara Sınavlar                  | 1    | 24         |

|                                                     |   |     |
|-----------------------------------------------------|---|-----|
| Final                                               | 1 | 40  |
| <b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b> |   | 60  |
| <b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>        |   | 40  |
| <b>TOPLAM</b>                                       |   | 100 |

| <b>AKTS İşyükü Tablosu</b>                          |             |                      |                      |
|-----------------------------------------------------|-------------|----------------------|----------------------|
| <b>Etkinlikler</b>                                  | <b>Sayı</b> | <b>Süresi (Saat)</b> | <b>Toplam İşyükü</b> |
| Ders Saati                                          | 16          | 3                    | 48                   |
| Laboratuvar                                         |             |                      |                      |
| Uygulama                                            |             |                      |                      |
| Arazi Çalışması                                     |             |                      |                      |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması                           | 14          | 3                    | 42                   |
| Derse Özgü Staj                                     |             |                      |                      |
| Ödev                                                | 8           | 3                    | 24                   |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |             |                      |                      |
| Projeler                                            |             |                      |                      |
| Sunum / Seminer                                     | 1           | 35                   | 35                   |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1           | 35                   | 35                   |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)        | 1           | 40                   | 40                   |
| <b>Toplam İşyükü</b>                                |             |                      | 224                  |
| <b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>                        |             |                      | 7.47                 |
| <b>AKTS Kredisi</b>                                 |             |                      | 7.5                  |

|              |     |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|