



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|----------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Keman 5  | MTP3021 | 3           | 5    | 2                 | 2                     | 0                        |

|            |                   |
|------------|-------------------|
| Önkoşullar | MTP2022 - Keman 4 |
|------------|-------------------|

|         |     |
|---------|-----|
| Yarıyıl | Güz |
|---------|-----|

|             |        |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |                                 |
|----------------------------|---------------------------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü |
|----------------------------|---------------------------------|

|                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| Dersin Koordinatörü | Aslıhan Eruzun Özel |
|---------------------|---------------------|

|                  |  |
|------------------|--|
| Dersi Veren(ler) |  |
|------------------|--|

|               |  |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı |  |
|---------------|--|

|              |                                                                                           |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin Amacı | Öğrencinin enstrüman üzerindeki teknik ve müzikal hakimiyetini maximum derecede arttırmak |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|

|                |                                                                                                      |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin İçeriği | 3 ve 4 oktav gam ve arpejler, 3lü,6lı ve oktav gamlar Etüd ve kaprisler Konser parçaları konçertolar |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |                                                                                                                                                                                              |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Öğrenci disiplinli olarak çalışma alışkanlığını kazanır.                                                                                                                                     |
| 2 | Öğrenci keman çalarken kendisini dinler ve hatalarını düzeltir.                                                                                                                              |
| 3 | Öğrenci karşılaştığı yeni eseri deşifre etmek için yeterli teknik , teorik bilgiye ve alışkanlığa sahip olur.                                                                                |
| 4 | Öğrenci yaklaşık 30 dakikalık keman repertuarını ezbere yorumlayabilir                                                                                                                       |
| 5 | Öğrenci kendi seviye ve müfredatına ait teknik problemlerin üstesinden gelebilir.                                                                                                            |
| 6 | Öğrenci çalıştığı eseri; teorik , form ve stil açısından yorumlayabilir ve kendine verilen repertuarı belirli bir süre içerisinde ortaya çıkararak, konser ya da sınav şeklinde sunum yapar. |
| 7 | Öğrenci Kısa sürede yeni eser çıkarabilir.                                                                                                                                                   |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular                                                                  | Ön Hazırlık                                                               |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Öğrencinin seviyesine uygun olarak müfredatın belirlenmesi               | NA                                                                        |
| 2     | Teknik alıştırma ve yarıyıl müfredatı için seçilen eserlerin çalışılması | Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi. |
| 3     | Teknik alıştırma ve yarıyıl müfredatı için seçilen eserlerin çalışılması | Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi. |

|    |                                                                                           |                                                                           |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 4  | Teknik alıştırmalar ve yarıyıl müfredatı için seçilen eserlerin çalışılması               | Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi. |
| 5  | Teknik alıştırmalar ve yarıyıl müfredatı için seçilen eserlerin çalışılması               | Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi. |
| 6  | Teknik alıştırmalar ve yarıyıl müfredatı için seçilen eserlerin çalışılması               | Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi. |
| 7  | Teknik alıştırmalar ve yarıyıl müfredatı için seçilen eserlerin çalışılması               | Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi. |
| 8  | Ara Sınav 1                                                                               | Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi. |
| 9  | Teknik alıştırmalar ve yarıyıl müfredatı için seçilen eserlerin çalışılması               | NA                                                                        |
| 10 | Teknik alıştırmalar ve yarıyıl müfredatı için seçilen eserlerin çalışılması               | Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi. |
| 11 | Teknik alıştırmalar ve yarıyıl müfredatı için seçilen eserlerin çalışılması               | Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi. |
| 12 | Ara Sınav 2 / Teknik alıştırmalar ve yarıyıl müfredatı için seçilen eserlerin çalışılması | Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi. |
| 13 | Teknik alıştırmalar ve yarıyıl müfredatı için seçilen eserlerin çalışılması               | Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi. |
| 14 | Teknik alıştırmalar ve yarıyıl müfredatı için seçilen eserlerin çalışılması               | Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi. |
| 15 | Final                                                                                     | Her ders yapılan çalışmanın bir sonraki derse pekiştirilerek getirilmesi. |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler                   | Sayı | Katkı Payı |
|-------------------------------|------|------------|
| Devam/Katılım                 |      |            |
| Laboratuvar                   |      |            |
| Uygulama                      |      |            |
| Arazi Çalışması               |      |            |
| Derse Özgü Staj               |      |            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği | 2    | 20         |
| Ödev                          |      |            |
| Sunum/Jüri                    |      |            |

|                                                     |   |     |
|-----------------------------------------------------|---|-----|
| Projeler                                            |   |     |
| Seminer/Workshop                                    |   |     |
| Ara Sınavlar                                        | 2 | 40  |
| Final                                               | 1 | 40  |
| <b>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</b> |   | 60  |
| <b>Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı</b>        |   | 40  |
| <b>TOPLAM</b>                                       |   | 100 |

| <b>AKTS İşyükü Tablosu</b>                          |             |                      |                      |
|-----------------------------------------------------|-------------|----------------------|----------------------|
| <b>Etkinlikler</b>                                  | <b>Sayı</b> | <b>Süresi (Saat)</b> | <b>Toplam İşyükü</b> |
| Ders Saati                                          | 13          | 2                    | 26                   |
| Laboratuvar                                         |             |                      |                      |
| Uygulama                                            | 13          | 2                    | 26                   |
| Arazi Çalışması                                     |             |                      |                      |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması                           | 13          | 6                    | 78                   |
| Derse Özgü Staj                                     |             |                      |                      |
| Ödev                                                |             |                      |                      |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       | 2           | 6                    | 12                   |
| Projeler                                            |             |                      |                      |
| Sunum / Seminer                                     |             |                      |                      |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 2           | 6                    | 12                   |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)        | 1           | 6                    | 6                    |
| <b>Toplam İşyükü</b>                                |             |                      | 160                  |
| <b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>                        |             |                      | 5.33                 |
| <b>AKTS Kredisi</b>                                 |             |                      | 5                    |

|              |     |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|