



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Dijital İllüstrasyon	GRA3170	3	3	3	0	0

Önkoşullar	Yok
------------	-----

Yarıyıl	Güz, Bahar
---------	------------

Dersin Dili	Türkçe
-------------	--------

Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
-----------------	-----------------

Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
-----------------	-----------------------

Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze
----------------------	----------

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
----------------------------	--------------

Dersin Koordinatörü	Kader SÜRMELİ
---------------------	---------------

Dersi Veren(ler)	Kader SÜRMELİ
------------------	---------------

Asistan(lar)ı	
---------------	--

Dersin Amacı	Çizim ve tasarım projeleri oluşturmak için illüstrasyon yazılımı özelliklerini ve araçlarını kullanma becerisini göstermek; Yaratıcı proje süreçlerini hazırlamak ve planlamak için örnekler oluşturun; Dijital araçların yaratıcı bir şekilde kullanılmasından önce basılı kopyaların veya görüntülerin taranmasındaki yaratıcı avantajı anlayın; Geometrik, organik ve tipografik tasarım öğelerini kullanarak tasarım prensiplerini uygulayın. Medya dünyasına ya da kendini ifade etme dünyasına göre kavramları / tasarım hedeflerini çizin ve tartışın; Göreceli yaratıcı veya tasarım çıktılarını araştırın ve tartışın.
--------------	---

Dersin İçeriği	Bilgisayar araçlarını kullanarak dijital resme giriş. Bu ders, illüstrasyonun kelimelerin, kavramların ve fikirlerin görsel olarak yorumlanması çalışmasını içerir. Dijital ortamda çizim yeteneklerini geliştirirken temel yazılım becerilerini öğrenir. Ayrıca, resimsel anlatım yoluyla içerik ileme stratejileri de incelenmiştir. Bilgisayar deneyimi gerektirmez, ancak şiddetle tavsiye edilir. Kullanılan yazılım: Adobe Illustrator CC.
----------------	--

Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok
-------------------------------	-----

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Çizim ve tasarım projeleri oluşturmak için illüstrasyon yazılımı özelliklerini ve araçlarını kullanma becerisini gösterebilir.
2	Yaratıcı proje süreçlerini hazırlamak ve planlamak için örnekler oluşturabilir.
3	Dijital araçların yaratıcı manipülasyonundan önce basılı kopyaların veya görüntülerin taranmasındaki yaratıcı avantajı anlar.
4	Geometrik, organik ve tipografik tasarım öğelerini kullanarak tasarım prensiplerini uygulayabilir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Ders hakkında genel bilgi verilmesi, ders planı ve gereklilikleri	NA
2	İllüstrasyon tanımı ve tarihi.	NA

3	Kendi kendine başlatılan projelerin esnek, küresel ve girişimci bir üreticisi olarak Illustrator. Arayüzü, özellikleri	NA
4	Temel görsel düşünme aracı olarak çizim.	NA
5	Dijital çizim araçları	NA
6	Yaratıcı fikirler nasıl yapılır? Fikir üretimi.	NA
7	Görüntünün farklı yönleri. Temeller. Dijital eknikler.	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9		NA
10	Deneysel İllüstrasyon.	NA
11	Karakter Tasarımı	NA
12	Kavram oluşturma ve kişisel anlatım yöntemleri	NA
13	Görsel Metafor	NA
14	Görsel Metafor	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev		
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		30
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		70

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	12	3	36
Laboratuar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması			

Derse Özgü Staj			
Ödev	3	8	24
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	2	9	18
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	12	12
Toplam İşyükü			90
Toplam İşyükü / 30(s)			3.00
AKTS Kredisi			3

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----