



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı          | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|-------------------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Sanat Sosyolojisi | GRA3270 | 2           | 2    | 2                 | 0                     | 0                        |

|            |     |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

|         |            |
|---------|------------|
| Yarıyıl | Güz, Bahar |
|---------|------------|

|             |        |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Genel Kültür Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |              |
|----------------------------|--------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Sanat Bölümü |
|----------------------------|--------------|

|                     |              |
|---------------------|--------------|
| Dersin Koordinatörü | Burak Boyraz |
|---------------------|--------------|

|                  |              |
|------------------|--------------|
| Dersi Veren(ler) | Burak Boyraz |
|------------------|--------------|

|               |  |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı |  |
|---------------|--|

|              |                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin Amacı | Öğrencileri sanat pratiklerini siyasal, tarihsel, toplumsal ve ekonomik boyutlarıyla çözümleyen yaklaşımlarla tanıştırmak; öğrencilerin güncel sanat işlerini yorumlarken toplumsal alanla bağ kurmasını sağlamak amaçlanmaktadır. |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                |                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin İçeriği | Sanat, toplum ve politika ilişkisinin tarihsel olarak incelenmesi, Sanat ve sanatçının toplumsal koşullar bağlamında değişen konumu, statüsü, anlamı, rolü ve toplumsal evrim sürecinde sanat niteliği ve estetik değerler irdelenmesi. |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |                                                                                                              |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Tarihsel gelişim çerçevesi içinden bugünün dijital iletişim teknolojilerine yönelik altyapıyı açıklayabilir. |
| 2 | Kuramsal bağlamda dijital medyayı geleneksel medyadan ayırt edebilir.                                        |
| 3 | İletişim teknolojilerinin topluma nasıl yayıldığını tartışabilir.                                            |
| 4 | Dijital medyanın hangi yollarla tüketildiğini ve bunun etkilerini açıklayabilir.                             |
| 5 | Sanal ortamlarda bilgi ve kültürün nasıl paylaşıldığı ve organize edildiğini tartışabilir.                   |
| 6 | Sanal topluluklar içinde onların kapsamını eleştirel olarak analiz edebilir.                                 |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular                                                           | Ön Hazırlık |
|-------|-------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1     | Ders hakkında genel bilgi verilmesi, ders planı ve gereklilikleri | NA          |
| 2     | Sanat sosyolojisi kavramı ve gelişimi                             | NA          |
| 3     | Sanat sosyolojisinin amaçlarının ve kapsamı                       | NA          |
| 4     | Modernizm öncesi sanat anlayışı ve toplumla ilişkisi              | NA          |
| 5     | Modernizm ve sanat                                                | NA          |
| 6     | Sanat sosyolojisinde farklı yaklaşımlar: Frankfurt Okuluna giriş  | NA          |
| 7     | Frankfurt okulu                                                   | NA          |

|    |                                                     |    |
|----|-----------------------------------------------------|----|
| 8  | Ara Sınav 1                                         | NA |
| 9  |                                                     | NA |
| 10 | Kültür endüstrisi, etkileri, sonuçları              | NA |
| 11 | Popüler sanat                                       | NA |
| 12 | Ara Sınav 2                                         | NA |
| 13 | Televizyonun topluma etkisi: Eleştirel bir yaklaşım | NA |
| 14 | Sanat ve tüketim çağı                               | NA |
| 15 | Final                                               | NA |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler                                  | Sayı | Katkı Payı |
|----------------------------------------------|------|------------|
| Devam/Katılım                                |      |            |
| Laboratuar                                   |      |            |
| Uygulama                                     |      |            |
| Arazi Çalışması                              |      |            |
| Derse Özgü Staj                              |      |            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                |      |            |
| Ödev                                         |      |            |
| Sunum/Jüri                                   |      |            |
| Projeler                                     |      |            |
| Seminer/Workshop                             |      |            |
| Ara Sınavlar                                 | 2    | 30         |
| Final                                        | 1    | 40         |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı |      | 30         |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı        |      | 40         |
| TOPLAM                                       |      | 70         |

## AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler                                         | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|-----------------------------------------------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati                                          | 13   | 2             | 26            |
| Laboratuar                                          |      |               |               |
| Uygulama                                            |      |               |               |
| Arazi Çalışması                                     |      |               |               |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması                           | 13   | 2             | 26            |
| Derse Özgü Staj                                     |      |               |               |
| Ödev                                                |      |               |               |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |      |               |               |
| Projeler                                            |      |               |               |
| Sunum / Seminer                                     | 6    | 2             | 12            |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1    | 2             | 2             |

|                                              |   |   |      |
|----------------------------------------------|---|---|------|
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 1 | 2 | 2    |
| <b>Toplam İşyükü</b>                         |   |   | 68   |
| <b>Toplam İşyükü / 30(s)</b>                 |   |   | 2.27 |
| <b>AKTS Kredisi</b>                          |   |   | 2    |

|              |     |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|