



## Ders Bilgi Formu

| Ders Adı | Kodu    | Yerel Kredi | AKTS | Ders (saat/hafta) | Uygulama (saat/hafta) | Laboratuvar (saat/hafta) |
|----------|---------|-------------|------|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Desen 1  | GRA1031 | 4           | 6    | 2                 | 4                     | 0                        |

|            |     |
|------------|-----|
| Önkoşullar | Yok |
|------------|-----|

|         |     |
|---------|-----|
| Yarıyıl | Güz |
|---------|-----|

|             |        |
|-------------|--------|
| Dersin Dili | Türkçe |
|-------------|--------|

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| Dersin Seviyesi | Lisans Seviyesi |
|-----------------|-----------------|

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| Ders Kategorisi | Temel Meslek Dersleri |
|-----------------|-----------------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze |
|----------------------|----------|

|                            |              |
|----------------------------|--------------|
| Dersi Sunan Akademik Birim | Sanat Bölümü |
|----------------------------|--------------|

|                     |              |
|---------------------|--------------|
| Dersin Koordinatörü | Burak Boyraz |
|---------------------|--------------|

|                  |              |
|------------------|--------------|
| Dersi Veren(ler) | Burak Boyraz |
|------------------|--------------|

|               |  |
|---------------|--|
| Asistan(lar)ı |  |
|---------------|--|

|              |                                                                                                                                      |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin Amacı | Dersin amacı, öğrencilere temel tasarım unsurlarından çizgiyi kullanarak anatomi, ışık, gölge ve tonlama konularının öğretilmesidir. |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                |                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dersin İçeriği | Modelden / obje ya da bir obje grubundan gözlem ve etüde dayalı çizimler yanında; imgelem gücü ile görsel anlatıma dayalı uygulama yeterlikleri arasındaki karşılıklı ilişkileri kapsayan uygulamalara yer verilir. |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Opsiyonel Program Bileşenleri | Yok |
|-------------------------------|-----|

### Ders Öğrenim Çıktıları

|   |                                                                                      |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | İnsan anatomisini doğru ölçü-oran ilişkileriyle ifade edebilmesi                     |
| 2 | Figür-Mekan ilişkisini görsel olarak çözümleyebilmesi                                |
| 3 | Perspektif ilişkileri doğru gösterebilmesi                                           |
| 4 | Nesne ve figürü farklı çizgisel, lekesele ifade olanaklarıyla görselleştirilebilmesi |
| 5 | Işık ve gölgeye dayalı biçimlendirmelerle hacim etkisini yakalayabilmesi             |

### Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

| Hafta | Konular                              | Ön Hazırlık |
|-------|--------------------------------------|-------------|
| 1     | Desene giriş, çizgi ve çeşitleri     | NA          |
| 2     | Çizgi ve çizgi çalışmaları           | NA          |
| 3     | Çizgi ve çizgi çalışmaları           | NA          |
| 4     | Karakalem ile farklı poz çalışmaları | NA          |
| 5     | Çizgi ve ışık                        | NA          |
| 6     | Çizgi ve ışık                        | NA          |
| 7     | Orantı ve hacim çalışması            | NA          |
| 8     | Ara Sınav 1                          | NA          |
| 9     | 1.Vize Sınavı                        | NA          |

|    |                                                          |    |
|----|----------------------------------------------------------|----|
| 10 | Form ve biçim çalışmaları                                | NA |
| 11 | Form ve biçim çalışmaları                                | NA |
| 12 | Ara Sınav 2                                              | NA |
| 13 | Form ve biçim çalışmaları                                | NA |
| 14 | Çizgi ve perspektif karışık tekniklerle modelden çalışma | NA |
| 15 | Final                                                    | NA |

## Değerlendirme Sistemi

| Etkinlikler                                  | Sayı | Katkı Payı |
|----------------------------------------------|------|------------|
| Devam/Katılım                                |      |            |
| Laboratuvar                                  |      |            |
| Uygulama                                     |      |            |
| Arazi Çalışması                              |      |            |
| Derse Özgü Staj                              |      |            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                |      |            |
| Ödev                                         | 2    | 20         |
| Sunum/Jüri                                   |      |            |
| Projeler                                     |      |            |
| Seminer/Workshop                             |      |            |
| Ara Sınavlar                                 | 2    | 40         |
| Final                                        | 1    | 40         |
| Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı |      | 60         |
| Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı        |      | 40         |
| TOPLAM                                       |      | 100        |

## AKTS İşyükü Tablosu

| Etkinlikler                                         | Sayı | Süresi (Saat) | Toplam İşyükü |
|-----------------------------------------------------|------|---------------|---------------|
| Ders Saati                                          | 12   | 6             | 72            |
| Laboratuvar                                         |      |               |               |
| Uygulama                                            |      |               |               |
| Arazi Çalışması                                     |      |               |               |
| Sınıf Dışı Ders Çalışması                           |      |               |               |
| Derse Özgü Staj                                     |      |               |               |
| Ödev                                                | 12   | 5             | 60            |
| Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği                       |      |               |               |
| Projeler                                            |      |               |               |
| Sunum / Seminer                                     |      |               |               |
| Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi) | 2    | 12            | 24            |
| Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)        | 1    | 24            | 24            |
| Toplam İşyükü                                       |      |               | 180           |

|                              |      |
|------------------------------|------|
| <b>Toplam İşyükü / 30(s)</b> | 6.00 |
| <b>AKTS Kredisi</b>          | 6    |

|              |     |
|--------------|-----|
| Diğer Notlar | Yok |
|--------------|-----|