



Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuvar (saat/hafta)
Transpozisyon, Usul ve Makam Kuramı	DTP4541	3	7	2	2	0

Önkoşullar	DTP3542 - Karşılaştırmalı Makam Bilgisi
------------	---

Yarıyıl	Güz
---------	-----

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü
Dersin Koordinatörü	Aslıhan Eruzun Özel
Dersi Veren(ler)	Aslıhan Eruzun Özel, Özer Özel
Asistan(lar)ı	

Dersin Amacı	Öğrenci, ahenkler sistemi, makam ve cinsleri kavrayarak,, küçük ve büyük usûller kullanılarak bestelenmiş eserleri farklı düzenlere transpoze edebilecektir (göçürebilecektir).
Dersin İçeriği	Ahenkler sistemi, makam ve cinslerle, küçük ve büyük usûller kullanılarak çeşitli formlarda yapılmış eserlerin farklı düzenlere göçürülmesi ve göçürülmüş yapıların analizi.
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Ahenkler sistemini karşılaştırabilir.
2	Makam ve cinslere ait bilgileri değerlendirebilir.
3	Küçük ve büyük usullerle yazılmış eserleri farklı düzenlere transpoze edebilir.
4	Yapılan çalışmaları analitik bir çerçevede inceleyebilir.
5	Proje sunumu yapabilir.
6	Konular üzerine tartışabilir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Ahenkler sisteminin kavranması	NA
2	Ahenkler sisteminin kavranması	İlgili kaynakların araştırılması ve konular üzerinde çalışılması.
3	Temel makam, küçük usûl ve küçük formlarda yapılmış eserlerin göçürme ve analizleri	Analitik çalışma.
4	Temel makam, küçük usûl ve küçük formlarda yapılmış eserlerin göçürme ve analizleri	Analitik çalışma.

5	Temel makam, küçük usûl ve küçük formlarda yapılmış eserlerin göçürme ve analizleri	Analitik çalışma.
6	1. Ödev: Programa dahil edilen ilgili konuları içeren bir sorunsal hakkında araştırma. / Bileşik makam, bileşik usûller ve çeşitli formlarda yapılmış eserlerin göçürme ve analizleri	Analitik çalışma. Ödev hazırlık.
7	Bileşik makam, bileşik usûller ve çeşitli formlarda yapılmış eserlerin göçürme ve analizleri	Analitik çalışma.
8	Ara Sınav 1	Analitik çalışma. Vizeye hazırlık.
9	Temel ve bileşik makamlarda, büyük usûl ve formlarda yapılmış eserlerin göçürme ve analizleri	Analitik çalışma.
10	Ödevin değerlendirilmesi, tartışma. Temel ve bileşik makamlarda, büyük usûl ve formlarda yapılmış eserlerin göçürme ve analizleri	Analitik çalışma.
11	Analiz çalışmaları / Temel ve bileşik makamlarda, büyük usûl ve formlarda yapılmış eserlerin göçürme ve analizleri	Analitik çalışma. Ödev hazırlık.
12	Temel ve bileşik makamlarda, büyük usûl ve formlarda yapılmış eserlerin göçürme ve analizleri	Analitik çalışma.
13	Temel ve bileşik makamlarda, büyük usûl ve formlarda yapılmış eserlerin göçürme ve analizleri	Analitik çalışma.
14	Temel ve bileşik makamlarda, büyük usûl ve formlarda yapılmış eserlerin göçürme ve analizleri	Analitik çalışma.
15	Final	Sunuma hazırlık.

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	10	10
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	10
Sunum/Jüri	1	20
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	20
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	16	2	32

Laboratuvar			
Uygulama	16	2	32
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	16	7	112
Derse Özgü Staj			
Ödev	1	5	5
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	1	10	10
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	5	5
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	5	5
Toplam İşyükü			201
Toplam İşyükü / 30(s)			6.70
AKTS Kredisi			7

Diğer Notlar	Yok
--------------	-----