Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuar (saat/hafta)
Baskı Resim – 2	BSP2452	4	4	2	4	0

Önkoşullar	Yok

Yarıyıl	Bahar

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
Dersin Koordinatörü	Burak Satar
Dersi Veren(ler)	Burak Satar
Asistan(lar)ı	

Dersin Amacı	Özgün baskı Serigrafi ile Trikromi baskı (film Baskı)Serigrafi baskı yöntemleri tekniğinin sanat tarihinden görsel dökümanlar eşliğnde uygulamalı olarak öğretilmesi
Dersin İçeriği	Serigrafi ile Trikromi baskı (film Baskı)Serigrafi baskı yöntemleri, şablon baskı yöntemi, kasnak yapım yöntemleri, maskeleme yöntemleri, kapama yöntemleri, boya uygulması.
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Özgün Baskı teknik ve yöntemlerine hâkim olabilecektir.
2	Çoğaltma yöntemlerini sanatsal üretime dönüştürebilecektir.
3	Sanat tarihsel süreçte özgün baskı tekniklerinin sanata katkısını gözlemleyecektir.
4	Baskı teknikleriyle çalışmalar ortaya koyabilecektir.
5	Çoklu baskı tekniklerini bir arada uygulayabilecektir.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Serigrafi baskının tanımı, yöntem değerlendirmesi	NA
2	Serigrafi baskı öncesi şablon baskının tanımlanması, Serigrafi baskı gereçleri /	NA
3	Şablon baskı uygulaması	NA
4	Serigrafi baskı malzeme araç ve gereçlerinin tanıtımı İpek dokuma, Sentetik dokuma, Metal dokuma	NA
5	Çerçeveler, Rakleler, Kasnak yapımı, ipeğin kasnağa gerilimi ve pozlandırılması	NA

6	Şablon hazırlama gereçleri, Baskı öncesi maskeleme yöntemlerinin geliştirilmesi	NA
7	Serigrafi baskı mürekkepleri, Serigrafi baskı tekniğine uygun komposizyon bilgisi	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9	Ara Sınav	NA
10	Temizleyiciler ve diğer gereçler, Kapama yöntemlerinden tutkallama-yapışkanlı kâğıt kapama ve ışıkla pozlandırma yöntemleri	NA
11	Serigrafi tezgâhı makinesi veya masası, ışıklı masa İpek yıkama ortamı ve hortum, Kurutma tezgâhı, Kurutma masası, Tutkallama uygulama çalışması	NA
12	Yapışkanlı kâğıt kapama uygulama çalışması	NA
13	Işıkla pozlandırma uygulama çalışması	NA
14	Serigrafi baskıda kullanılan boya maddesinin uygulama yöntemleri Hatalar ve sonuçlar	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuar	10	20
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	2	20
Sunum/Jüri		
Projeler	1	10
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	2	10
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	13	6	78
Laboratuar	0	0	0
Uygulama	5	4	20
Arazi Çalışması			

Sınıf Dışı Ders Çalışması	13	2	26
Derse Özgü Staj			
Ödev	0	0	0
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler	0	0	0
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)		3	0
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	3	3
		Toplam İşyükü	127
		Toplam İşyükü / 30(s)	4.23
		AKTS Kredisi	4

Diğer Notlar	Yok