Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yerel Kredi	AKTS	Ders (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta)	Laboratuar (saat/hafta)
Açık Alan Uygulamaları	BSP4241	4	9	2	4	0

Önkoşullar	BSP3012-Üç Boyutlu Sanat Atölyesi 4

Yarıyıl	Güz

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Lisans Seviyesi
Ders Kategorisi	Temel Meslek Dersleri
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze

Dersi Sunan Akademik Birim	Sanat Bölümü
Dersin Koordinatörü	Ayça TUFAN
Dersi Veren(ler)	Ayça TUFAN
Asistan(lar)ı	

Dersin Amacı	Dış mekânın beraberinde getirdiği problemleri çözümleyebilme ve kamusal alan için proje üretebilmesi.
Dersin İçeriği	Seçilen kamusal alanlar için her türlü malzeme seçimi ve anlatım dili mekânla ilişkilendirilerek günümüz sanat pratikleri üzerinden projeler üretilmesi.
Opsiyonel Program Bileşenleri	Yok

Ders Öğrenim Çıktıları

1	Mekânı tanımlayabilme becerisi sağlanacaktır.
2	İç mekan /açık alan heykeli arasındaki farklar deneyimlenecektir.
3	Kamusal alanda proje üretebilecektir.
4	Proje ve maket tekniklerini uygulayabilme bilgi ve becerisi kazandırılacaktır.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Üç boyutlu açık alan uygulamaları dersine giriş, ders içeriğinin uygulanmış dış mekân örnekleri ile anlatımı	NA
2	Tasarım yapılacak mekânların seçilip araştırmalar yapılarak mekânın özellikleri tartışılır, tasarıma geçilir.	NA
3	Seçilen mekâna uygun tasarımların irdelenerek yapılan tasarımların ölçeklendirilmesi ve maket aşamasına geçilmesi için uygun maket teknikleri ve malzemelerinin araştırılması	NA
4	Günümüz sanat pratikleri içerisinde kamusal alanda geçici proje uygulamaları	NA
5	Günümüz sanat pratikleri içerisinde kamusal alanda geçici proje uygulamaları	NA
6	Günümüz sanat pratikleri içerisinde kamusal alanda geçici proje uygulamaları	NA

7	Günümüz sanat pratikleri içerisinde kamusal alanda geçici proje uygulamaları	NA
8	Ara Sınav 1	NA
9	Günümüz sanat pratikleri içerisinde kamusal alanda kalıcı proje uygulamaları	NA
10	Günümüz sanat pratikleri içerisinde kamusal alanda kalıcı proje uygulamaları	NA
11	Günümüz sanat pratikleri içerisinde kamusal alanda kalıcı proje uygulamaları	NA
12	Günümüz sanat pratikleri içerisinde kamusal alanda kalıcı proje uygulamaları	NA
13	Günümüz sanat pratikleri içerisinde kamusal alanda kalıcı proje uygulamaları	NA
14	Günümüz sanat pratikleri içerisinde kamusal alanda kalıcı proje uygulamaları	NA
15	Final	NA

Değerlendirme Sistemi

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev	1	30
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar	1	30
Final	1	40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		40
TOPLAM		100

AKTS İşyükü Tablosu

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	14	6	84
Laboratuar			
Uygulama	10	4	40
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	15	9	135

Derse Özgü Staj			
Ödev			
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer	1	6	6
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	6	6
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	6	6
		Toplam İşyükü	277
		Toplam İşyükü / 30(s)	9.23
		AKTS Kredisi	9

Diğer Notlar	Yok